

Шторы: от выбора ткани до пошива

Шторы - важный элемент декора, они обрамляют окно и придают целостность интерьеру. Правильно подобранная для них ткань может как органично стать частью комнаты, так и полностью испортить уже созданный стиль. Рассмотрим основные виды материалов для создания штор.

Хлопок и лен



Благодаря своей натуральности смотрятся благородно даже в комнате с изысканным стилем. Несмотря на свою простоту способны сделать уютным даже офисное помещение. Лен имеет достаточную прочность и устойчивость к солнечному свету, но для достаточного затемнения помещение следует использовать подкладку. Хлопок же быстрее теряет свой цвет, поэтому при выборе материала стоит отдать предпочтение тем, в состав которых входит небольшой процент полиэстера. Это продлит срок использования ткани. И хлопок, и лен могут давать усадку при последующих стирках, поэтому перед пошивом их обрабатывают горячим утюгом с паром. □ **Шерсть и**

шелк



Натуральные ткани животного происхождения более капризны в использовании. Они способны быстро разрушаться под действием солнечного света, поэтому использовать их следует только с подкладкой. **Вискоза**



Объемная и уютная атмосфера в комнате создается благодаря использованию качественных материалов. Для изготовления штор лучше всего выбирать натуральные ткани, которые не только выглядят красиво, но и служат долго. Кроме того, важно учитывать и практичность материала, чтобы шторы были устойчивы к выцветанию и истиранию.

Полиэстер



Выбор всегда связан с учетом особенностей интерьера, а также с тем, какие шторы лучше всего подойдут для данного помещения.

Рулонные шторы

В некоторых случаях, когда нужно сохранить "воздушность" помещения или же для обычных штор недостаточно места, можно остановиться на рулонных шторах. Они крепятся непосредственно на раму или откос и выдвигаются только по необходимости. Современный модельный ряд представлен как искусственными, так и натуральными тканями. Что касается цвета штор, то его лучше подбирать в тон с мебелью или обивкой. Нежелательно брать ткань одного цвета со стенами. В таком случае они будут сливаться и теряться, и даже самая дорогая и благородная ткань способна померкнуть без контраста. Лучшим вариантом будет, если цвет штор будет темнее или светлее на несколько тонов от цвета стен.

При пошиве штор руководствуются теми же принципами, что и при пошиве тюли: длину следует брать в 2,5-3 раза большую длины проема. Также стоит упомянуть о выборе гардин, чем тяжелее и многослойнее

шторы, тем более прочные гардины нужно брать. Пластиковый вариант подойдет только в случае рулонных штор.

Задать нам

вопрос

{loadposition user12}